



**UNIVERSITAS
SANATA DHARMA**

• Cerdas & Humanis •

PROGRAM STUDI MAGISTER SASTRA FAKULTAS SASTRA



Dasar Hukum
Pendirian

SK Kemendikbudristek
No. 307/E/O/2022
tanggal 22 April 2022

www.usd.ac.id

📍 Jl. STM Pembangunan, Mrican, Catur Tunggal, Depok, Sleman, DI Yogyakarta 55281

☎ 0274-513301 ext 51324 📞 081325697274 📧 magistersastra@usd.ac.id

Program Studi Magister Sastra adalah program studi yang mengkaji teks-teks sastra Indonesia, lisan (Nusantara), bandingan antara Indonesia dan asing, serta teks-teks sastra dalam perspektif Cultural Studies dengan pendekatan kritis dan modern. Dari kajian itu diharapkan muncul kreativitas dan inovasi budaya yang mampu menggali kekayaan dan kekhasan nilai-nilai luhur dan fenomena budaya masyarakat Indonesia dari sudut pandang modern yang perlu digaungkan di tingkat nasional maupun internasional.

VISI

Program Studi Magister Sastra Universitas Sanata Dharma menjadi program studi yang unggul dan humanis pada tingkat nasional dan internasional dalam bidang pendidikan, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat untuk mewujudkan masyarakat Indonesia yang semakin bermartabat.

MISI

1. Menyelenggarakan pendidikan bagi mahasiswa strata dua (S-2) agar menguasai Ilmu Humaniora pada bidang-bidang sastra, bahasa, dan budaya Indonesia sehingga menjadi Magister Sastra yang cerdas dan humanis
2. Melaksanakan penelitian dan publikasi ilmiah pada disiplin Ilmu Humaniora dalam bidang sastra, bahasa, dan budaya baik di tingkat nasional maupun internasional
3. Melaksanakan pengabdian kepada masyarakat pada disiplin Ilmu Humaniora dalam bidang sastra, bahasa, dan budaya

TUJUAN

Menghasilkan seorang magister sastra yang unggul dalam bidang sastra, bahasa, dan budaya yang memiliki profil 4C (*competence, consience, compassion, dan commitment*) yang mampu memberikan kontribusi ilmiah dalam mengatasi persoalan masyarakat, mampu mengembangkan komunitas akademik yang produktif dan inovatif dengan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi, serta mampu memberdayakan dan mentransformasi masyarakat melalui kerja sama dengan berbagai lembaga baik dalam atau luar negeri.

KURIKULUM

Semester	Mata Kuliah	
I	Mata Kuliah Wajib 1. Filsafat dan Paradigma Sastra (3 sks) 2. Teori Sastra (3 sks) 3. Teori Cultural Studies (3 sks)	
	Mata Kuliah Peminatan (pilih salah satu) : 2 sks 1. Sastra Indonesia Kanon 2. Sastra Lisan I 3. Sastra Bandingan I (Sastra Asia) 4. Sastra dan Ideologi	Mata Kuliah Pilihan (pilih salah satu) : 2 sks 1. Sastra dan Gender 2. Sastra dan Media 3. Sastra Cyber 4. Sastra Anak
	Jumlah SKS Semester I : 13 sks	
II	Mata Kuliah Wajib 1. Teori-teori Kritis (3 sks) 2. Multikulturalisme (3 sks) 3. Metodologi Penelitian Sastra (3 sks)	
	Mata Kuliah Peminatan (pilih salah satu) : 2 sks 1. Sastra Indonesia Non-Kanon 2. Sastra Lisan II 3. Sastra Bandingan II (Sastra Afrika) 4. Sastra dan Identitas	Mata Kuliah Pilihan (pilih salah satu) : 2 sks 1. Semiotika 2. Poskolonialisme 3. Kajian New-Historicism 4. Sastra dan Lingkungan
	Jumlah SKS semester II : 13 sks	
III	Mata Kuliah Wajib 1. Kolokium (3 sks) 2. Penulisan Jurnal Ilmiah (3 sks)	Mata Kuliah Pilihan (pilih salah satu) : 2 sks 1. Ekranisasi 2. Penulisan Kreatif 3. Sastra dan Kaum Marginal 4. Sastra dan Religiusitas
	Jumlah SKS Semester III : 8 sks	
IV	Mata Kuliah Wajib 1. Tesis (8 sks)	
	Jumlah SKS Semester IV : 8 sks	
	Total Jumlah SKS 42	

KONSENTRASI

1. Sastra Indonesia (Kanon dan Non-Kanon)
2. Sastra Lisan (Nusantara)
3. Sastra Bandingan (Indonesia-Asing)
4. Sastra dalam perspektif Cultural Studies

PROSPEK LULUSAN

1. Peneliti
2. Pengajar
3. Pekerja Seni
4. Penulis Kreatif
5. Sastrawan
6. Analis dan kritikus sastra

STAF PENGAJAR

Prof. Novita Dewi, M.A. (Hons), Ph.D.
 Prof. Dr. Praptomo Baryadi
 Alb. Budi Susanto, S.J., Ph.D.
 Dr. Yoseph Yapi Taum, M.Hum.
 Dr. G. Fajar Sasmita Aji, M.Hum.
 Th. Enny Anggraini, Ph.D.
 A.B. Sri Mulyani, Ph.D.
 Dr. Tatang Iskarna

**UNTUK PROSEDUR PENDAFTARAN
DAN INFORMASI SELENGKAPNYA,**

SILAHKAN KUNJUNGI

<https://pmb.usd.ac.id/>



scan me